



国内统一刊号
CN11-0808/(G)

主管 主办
北京语言大学党委

北京语言大学报

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE UNIVERSITY

2010年4月15日 第229期 共4版

网址: <http://news.blcu.edu.cn>

出版:北京语言大学报编辑部

孔子学院:以丰富的教学和文化活动搭建沟通的平台

近期,我校承建的孔子学院结合所在地资源,开展了大量形式灵活、内容丰富的教学和文化活动,吸引了越来越多的海外友人关注中国、关注中华文化,取得了丰硕的成果。

优化课程体系 开设特色课程

美国南卡大学孔子学院积极推动与南卡大学教育学院和文理学院、南卡州教育厅合作开设的中文教育的硕士学位课程,将孔子的中文教师培训课程纳入正规教学体系,以获得该州的两种教师资格证书——附加教师资格证书和中文教育硕士证书。

美国韦伯斯特大学孔子学院为全校本科生和研究生开设了“基础中文”和“中国文化概况”等课程,同时当地公立学校教育部门也授权孔院在圣路易斯市 Parkway 学区的 Dewey 小学,以及 St.Louis University High School 开设中文课程。

英国谢菲尔德大学孔子学院积极探索少儿汉语课程的设置,还专门开设了英国 GCSE 和 A-Level 考试辅导课程,以及在大学的 Bartolomé House 翻新课程;并设立“大家中文学院”,开设了 6 个不同层次的成人系列课程。

法国拉罗歇尔大学孔子学院积累了《长城汉语》课本和软件的很多使用经验,为《长城汉语》(法语版)提出了宝贵的改进建议。孔院还开办了各种兴趣班,其中的中国电影欣赏课已利用 72 部中国电影与中国地理、旅游资料片开展了汉语讨论课程。

开展教师培训 推进汉语教学

为了提高汉语教师的教学水平,韩国启明大学孔子学院每年坚持举办两期汉语教师培训班,主要对教师进行教学法、教学理论知识以及中国文化的培训。3 月 20 日,启明大学中国中心副主任兼孔子学院理事尹彭凌教授、孔子学院中方院长刘谦教授向顺利结业的第 12 届汉语教师培训班的学员们颁发了结业证书,同时迎来了第 13 届新学员。

继去年成功举办密苏里州第一届汉语教师培训课程后,美国韦伯斯特大学孔子学院日前举办了第二届培训课程,特邀西密歇根大学孔子学院院长付继伟博士做了题为“汉语视听说”的讲座。讲座涉及视听说课的教学目标、特点及教学原则、教学步骤、课堂教学技巧以及视听说课教材的编写等几个方面,实用性非常强,深受学员们好评。

美国南卡大学孔子学院第一期汉语教师培训班开设了六场汉语课程,请到了全美中小学教师协会顾问、兄弟孔子学院汉语专家、北京大学教授、北京语言大学教授和南卡当地汉语教学专家等知名学者为学员们授课,涵盖了汉语教学技巧、大纲设计、教学活动与游戏、汉语语言知识、课堂管理、教师资格证的申请、中国书法等内容。学员们一致认为课程内容翔实全面,教授的汉语教学技巧和方法很实用,可以很



左上:法国拉罗歇尔大学孔子学院举办的汉语图书展吸引了众多师生驻足参观。
右上:西密歇根大学孔子学院亮相西密歇根大学国际节。
左下:在西密歇根大学孔子学院举办的“汉语桥”预赛中,同学们编排了幽默的汉语小品。
右下:加拿大麦克马斯特大学,“汉语桥”预赛选手正在激情演讲。

快地学以致用。

备战“汉语桥” 大展中华才艺

在热爱中华文化的各国大学生心目中,“汉语桥”早已是一块响当当的牌子。如果在预赛中表现突出,就意味着能够得到去中国看一看的机会。第九届“汉语桥”世界大学生中文大赛在即,美国纽约、旧金山,英国伦敦,加拿大等地多所孔子学院都组织了精彩的“汉语桥”预赛。3 月 27 日,加拿大麦克马斯特大学创新科技园内热闹非凡,由麦克马斯特大学孔子学院承办的第九届“汉语桥”世界大学生中文比赛多伦多赛区预赛正在举行。比赛的中文演讲环节,选手们围绕着“世博与中国”这个题目抒发着对上海世博会的关注和期待;才艺表演环节更是精彩纷呈:生动诙谐的快板表演、像模像样的咏春拳、字正腔圆的中文歌曲演唱……选手们对中华文化的痴迷令在座评委感叹不已。

举办图书展 提供汉语学习资源

3 月 26 日晚,由加拿大麦克马斯特大学孔子学院主办的汉语图书展在汉密尔顿中心图书馆拉开帷幕。本次书展主题为“语言的艺术:体验汉语”,分为“汉语的历史”、“拼音简介”、“汉字与词汇”和“中国文化探究”四个板块,目的是向当地汉语学习者和关心汉语教学的人士展示汉语语言文化资源,为他们的汉语学习提供咨询与帮助。不少学生家长开车从其他地区赶来参观。

4 月 2 日,由拉罗歇尔大学孔子学院精心布置的中国图书展台吸引了众多师生。展台装饰富有中国特色,摆满了形式多样色彩艳丽的汉语教材、书籍和音像资料,一个法国学生看到自己喜欢的书籍,当场询问能否购买。在拉大工作的一位教韩国语的老师仔细翻阅了展出的汉语学习教材后,表示很想学习汉语。图书展吸引了拉大副校长欧杰教授前来参观,他称赞孔子学院的工作效率高、图书展反响好。孔子学院的老师表示,今年年底,孔院还将举办一次规模更大、品种更多的汉语教材和中国书籍展。

丰富多彩的文体活动凸显中华文化魅力

美国西密歇根大学孔子学院成立于 2009 年 11 月,他们在日常的教学工作之外,积极筹划形式多样的中国文化推广活动。3 月 21 日,一年一度的西密歇根大学国际节正式开始。西密歇根大学孔子学院为中国文化亮相国际节做了精心的准备,不仅设置展台宣传孔院的课程和即将举办的大型书展,而且与中国学生会合作,向各国民士展示了中华美食、中国书法、中国服饰的魅力。孔院老师用毛笔给学生书写中文名字最受欢迎,同学们排着长长的队伍,兴奋地等待着拿到自己的中文名字。

3 月 27 日至 28 日下午,西密歇根大学孔子学院组织主办了首届“卡城乒乓球比赛”,当地乒乓球爱好者踊跃参与,参赛人数超过三十多人。比赛达到了弘扬国球、以球会友的目的。

在巴基斯坦,伊斯兰堡孔子学院日前深入到伊斯兰堡、Chenab Nagar 等地的中小学校,举行了“我眼中的世界文化”、“联合国模拟会议”、“多元共生的文化”、“趣味汉语课堂”等主题活动,把中国灯笼、中国结、中国民间剪纸、长城模型等实物带给了对中国充满好奇与向往的巴基斯坦中小学生。每到一处,伊斯兰堡孔子学院都受到当地师生的热烈欢迎。

搭建起中外文化交流的平台

4 月 6 日,伊斯兰堡孔子学院迎来了一批特殊的客人,他们是由中国日报、人民网、中国青年报、上海东方早报等中国著名媒体组成的媒体访问团。他们详细了解了伊斯兰堡孔子学院的发展历程、学员构成、文化交流活动、夏令营项目等情况,并饶有兴趣地参观了多媒体教室、图书馆等设施。告别孔子学院之际,中国媒体代表团通过国立现代语言大学广播电台向伊斯兰堡孔子学院和巴基斯坦人民表达了真诚的祝福。

的确,作为中外合作产物的孔子学院,它不仅推动着中国走向世界,也成为中外文化交流的重要平台。

借助于这个平台,孔子学院合办学校之间的交流更加频繁。近日,我校教授接受合作院校日本关西外国语大学的邀请,到该校孔子学院开展了中国文化巡讲活动。郭鹏教授的讲座《可汗形象与西方人中国观的形成》、张华教授的讲座《儒学的宗教性特征》、朱天曜副教授的现场书法表演都深受该校师生欢迎。

(新闻中心)

对外汉语研究中心共有 10 名专职研究人员、10 名校内兼职研究人员应邀担任分册主编。作为共建单位和著者最多的单位,对外汉语研究中心将把该项目作为“十二五”科研发展的重要任务之一,认真探索如何在研究生教材建设的驱动下,进一步沟通前沿性理论研究与对外汉语教学应用研究,在坚实的学术研究基础上,打造本领域高端人才培养所需的优质教材,提升对外汉语研究中心服务国家重大需求的综合研究能力,真正发挥重点研究基地的支撑作用和主导作用。

(对外汉语研究中心)

“对外汉语教学研究生系列教材”正式启动编写

本报讯 近年来,随着对外汉语教学事业的强劲发展,我国对外汉语教学专业研究生培养规模急剧扩大。据不完全统计,截至 2010 年,全国已有 70 多所高校中的 80 多个教学单位招收对外汉语教学及其相关专业(方向)的硕士研究生。为满足对外汉语教学高层次人才培养需求,在校长崔希亮教授的直接领导下,我校于近日正式启动国家重点学科语言学及应用语言学与教育部人文社会科学重点研究基地对外汉语研究中心共建项目——“对外汉语教学研究生系列教材”。

日前,该系列教材总主编崔希亮校长主持召开了教材编

本报讯 3 月 30 日,北京市委教育工委委员、专项工作督察组莅临我校,检查学校对北京市《关于加强北京高校辅导员队伍建设的实施意见》的落实情况,并对我校辅导员工作情况进行检查指导。督察组由原市教工委纪工委书记高云华、北京建工学院党委副书记王伟任组长,北京工商大学学生处副处长吕良、市委教育工委宣教处副处长连会仁任组员。

汇报会上,党委书记王路江对督察组的到来表示热烈欢迎,并向督察组简要介绍了我校辅导员工作情况。党委副书记赵旻代表学校向督察组详细汇报了我校辅导员队伍建设工作的进展情况,就推进我校辅导员队伍建设工作机制、完善辅导员队伍考评体系和职称晋升政策、加强辅导员队伍自身建设等几个方面详细介绍了我校辅导员工作情况。针对下一阶段的工作思路,赵旻副书记提出:辅导员工作定位一定要清晰,要不断强化责任意识;辅导员工作要纳入到学校整体工作中来,紧紧围绕学校的培养目标进行,学校应给予充分重视、积极指导;要充分了解新形势下学生群体的特点和需求,不断改进方法和手段,为学生成长搭建平台。相关部门负责人就辅导员岗位补贴、深度辅导落实和职称评定等工作答了督学组的提问。

汇报会结束后,督察组查看了我校辅导员工作的各项支撑材料和相关文件,并组织我校辅导员和学生代表参加了问卷调查和座谈会。督察组对我校学生素质、辅导员工作能力以及学校辅导员工作给予了高度评价,并针对我校下一阶段辅导员工作的开展提出了意见和建议。(学生处)

为汉语国际教育事业出技术

宋柔

我们学校应为汉语国际教育事业出理论、出标准、出模式、出人才、出教材,因为我是汉语国际教育的核心基地,责无旁贷;同时,还要为汉语国际教育事业出技术。充分利用信息技术来支持汉语国际教育,这是时代的新要求,也是汉语国际教育事业发展的必要条件。

技术创新是科学发展观的重要内容。胡锦涛同志在党的十七大报告中要求:“认真落实国家中长期科学和技术发展规划纲要,加大对自主创新投入,着力突破制约经济社会发展的关键技术。加快建设国家创新体系,支持基础研究、前沿技术研究、社会公益性技术研究。”“科技进步对经济增长的贡献率大幅上升,进入创新型国家行列”。

在各项技术中,与我校关系最密切的是信息技术。自从二十世纪末叶以来,世界加快向信息社会迈进,任何一项事业的发展,都离不开信息技术的支持。汉语国际教育从技术的观点看,并不涉及任何物质,完全是信息交流的过程,信息技术更有用武之地。比如说,依靠语料库技术和文本挖掘技术可以辅助人发现汉语规律、发现学生问题、提高教学水平,还可以辅助人编写教材、编纂词典、建立题库、判阅试卷;利用语音技术可以改革语音教学;利用图形图像技术可以改革汉字教学;利用网络技术可以推进招生、教学、管理、考试等各个环节的方法变革;利用多媒体技术可以大大丰富教学内容,提高教学效果等等。总之,利用信息技术,可以使我们的工作方法和手段发生深刻变化。我们必须抓住机遇,着力突

破制约汉语国际教育发展的关键技术,提高汉语国际教育发展中的技术贡献率,打开汉语国际教育事业的新局面。

对于汉语国际教育中的信息技术,我们不用别人也会用,我们不去占领这个领域的制高点,别人就会去占领。目前很多高校、研究机构和企业已经看到了信息技术在汉语国际教育中的潜力,正在加紧行动。时不待我,必须审时度势,迎接挑战,只争朝夕,占领汉语国际教育的技术制高点。

出技术也是我校建立国际型高水平大学目标的重要内涵。因为它能带动学科建设,使我校能跻身于高水平的高等学府之林;而且,以汉语国际教育技术为教学的实践内容,能培养一批理论与实践紧密结合的高素质人才。

汉语国际教育中的信息技术是学科交叉的产物。一方面,它必须依托语言教学、语言本体、心理学、教育学、文化研究等多学科的支持才能发展;另一方面,它的发展又可以为这一系列学科注入新的活力和动力,使我校的学科建设立于更广阔的基础之上,达到更高的水平。

我校在信息科学院语言信息处理研究所的基础上成立了汉语国际教育技术研发中心,这是学校发展的重要举措。我们相信,有校领导指导明方向,有各有关部门大力支持,有中心全体师生奋发努力,我校在汉语国际教育技术的研发中一定能不断涌现新成果,我校定能建成世界公认的汉语国际教育的技术中心。

评 论

投稿信箱

byxk@blcu.edu.cn

新闻热线

010-82303029

王路江主任获颁关西外大名誉博士

本报讯 我校党委书记、校务委员会主任王路江教授,日前获日本关西外国语大学授予名誉博士学位称号,成为该校历史上第一位获此殊荣的女性。颁奖仪式于 4 月 2 日在关西外国语大学中宫校区谷本纪念讲堂举行,关西外大理事会全体成员、全体教授、教师代表及学生和家长代表 3000 余人聚首一堂,共同见证,场面隆重。

关西外国语大学是日本 7 所外国语大学中学生人数最多、办学规模最大的大学。目前在校学生总数达 15000 多名,其中选修汉语(包括汉语专业以及第二外语)的学生多达 2600 余人。关西外国语大学与世界上 322 所大学建立了校际友好合作关系,在国际上具有广泛的影响。关西外大与北京语言大学建立了长久的友好信赖关系,近年来,关西外国语大学已向我校派遣长、短期留学生 900 多人。西班牙的诺贝尔文学奖获得者卡米劳教授、多美尼加总统伊伯里特先生曾分别于 1999 年、2002 年获得该大学的名誉博士称号。

关西外大理事长谷本荣子在仪式上高度赞扬了王路江主任为中日两国文化交流做出的突出贡献,特别是作为北京语言大学校务委员会主任及教育部文科计算机基础教学专业指导委员会主任,在汉语国际教育领域及推动北语与关西外大交流合作方面发挥了重要作用。关西外大校长谷本义高在仪式上介绍了王路江主任的主要经历、研究成果和工作成绩。

王路江主任在致辞中表示,在开展文明对话、构建和谐世界、共创人类美好家园的今天,沟通和了解是第一要务,外语教育担负着前所未有的重要使命。关西外国语大学和北京语言大学缔结友好关系以来,交流合作范围越来越广,程度越来越高,为中日两国的友好做出了贡献。希望两校友好合作,共同进步。

(新闻中心)

本版编辑 咸俞灵

●国际交流

美国佐治亚州立大学代表团访问我校

日前,美国佐治亚州立大学 Mark Becker 校长一行访问我校,商谈与我校合作共建孔子学院和校际合作等事宜。王路江书记、崔希亮校长分别接待了代表团,双方就两校合作建设孔子学院及孔子学院的定位达成一致意见——致力于将佐治亚州立大学孔子学院建设成为美国第一所、也是最大的商务型孔子学院。

在赵旻副书记陪同下,佐治亚州立大学代表团一行到孔子学院总部,并向相关部门递交了《佐治亚州立大学商务孔子学院申办书》。

(孔子学院工作处)

我校代表团访问越南河内国家大学所属外国语大学

4 月 6 日至 10 日,我校代表团应邀对越南河内国家大学所属外国语大学进行了友好访问。双方就两校可以开展的合作项目进行了认真讨论,并签署了两校《学术交流与合作协议书》。访问期间,崔希亮校长以《汉语基础理论研究与二语教学》为题为该校中文系师生作了精彩的学术讲座。

(国际合作与交流处)

美国韦伯斯特大学校长 Stroble 女士访问我校

美国韦伯斯特大学校长 Elizabeth Stroble 女士一行于 3 月 30 日访问我校,崔希亮校长、赵旻副书记分别接待了代表团。当日下午,两校代表召开了座谈会,共同探讨了如何加强韦伯斯特大学孔子学院中文课程建设,增进两校优秀学生交流项目合作等问题。双方一致认为应加强本土教师培训的力度,并针对科研项目和教材研发等领域给予大力支持。

(孔子学院工作处)

韩国国立江原大学校长访问我校

日前,崔希亮校长会见了来访的韩国国立江原大学权英重校长一行三人,双方就两校教师和学生交流事宜交换了意见。会谈结束后,崔希亮校长和权英重校长分别代表各自学校签署了两校交流协议书。

(国际合作与交流处 申英焕)

崔希亮校长会见泰国兰实大学人文学院院长

日前,崔希亮校长会见了泰国兰实大学人文学院院长 Piyasuda Mawai 女士一行四人,双方对两校合作取得的成绩给予了充分肯定,并就进一步拓展合作空间、提升合作层次等事宜进行了会谈。

崔校长表示,兰实大学与我校的合作基础扎实,将来可以在更高层次的科研合作上继续拓展合作空间,同时建议兰实大学可以效仿哈佛等高校,与我校开展“学生夏令营”等活动,使更多的泰国学生有机会来北京学习汉语、体验中华文化。

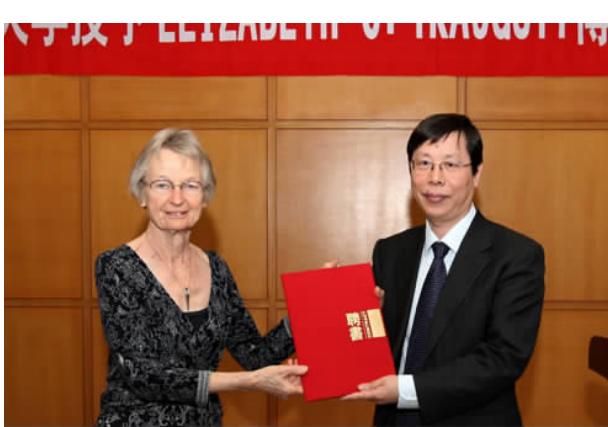
(国际合作与交流处 崔冬妮)

西班牙阿美利亚大学副校长访问我校

近日,韩经太副校长会见了西班牙国立阿美利亚大学国际交流与合作事务副校长 Maria Sagrario Salaberri Ramiro 女士一行五人,双方就两校之间的合作事宜进行了卓有成效的会谈。

Maria Sagrario Salaberri Ramiro 女士介绍了阿美利亚大学的概况,并表达了合作诚意。她表示愿意向我校西班牙语本科专业提供每年 5 名的免学费交流生名额。韩经太副校长对阿美利亚大学的决定表示感谢,并欢迎阿美利亚大学的学生来我校学习汉语,希望两校的合作为西班牙语地区的汉语学习者提供更多的学习机会和更高的学习平台。

(国际合作与交流处 崔冬妮)



我校聘请美国语言学会前任会长Traugott博士为客座教授

本报讯 3月29日,北京语言大学聘请美国语言学会前任会长Traugott博士为客座教授仪式在会议中心第一会议室举行。

崔希亮校长代表北京语言大学全体师生对Traugott教授的到来表示热烈欢迎并感谢她接受邀请成为我校客座教授。崔校长高度评价了Traugott教授卓越的学术成就以及她的语言学著作在中国语言学界所产生的影响,并指出她加入我校语言学研究团队,必将推动我校语言学研究的进一步发展。

Traugott教授在致词中表示,北京语言大学在中国乃至世界上都具有十分特殊的地位,能成为北语的客座教授她感到十分荣幸,她将与北语的语言学研究团队密切合作,研究不仅适用于英语也适用于汉语的语言学理论。

Traugott教授1964年获得加里福尼亚大学英语博士学位,历任斯坦福大学语言系主任、研究生院院长,美国大学教授联谊会斯坦福分会主席,斯坦福大学顾问委员会委员等职。Traugott教授是历史句法理论研究方面的知名专家,代表著作有《英语句法史》、《面向文学学生的语言学》(合作)、《语法化》(合作)、《语义变化的规则性》(合作)、《词汇化与语义变化》(合作)等。

(国际合作与交流处 崔彩霞)

本报讯 4月7日,北京市高校毕业生就业工作研讨交流组第十次会议在我校顺利召开。交流组成员北京外国语大学、北京第二外国语学院、北京电子科技大学、中国公安大学、中华女子学院、国际关系学院、外交学院、中国传媒大学和我校具体负责就业指导工作的领导和老师出席了会议。北京市教委学生处沈晓伟处长莅临会议,校党委赵曼副书记出席会议并讲话。

本次会议各成员单位按照市教委的要求,对本校2010年就业工作进展、好的做法、就业工作中存在的问题向市教委学生处进行了汇报,并就下阶段就业市场的总体形势及其对策等问题展开了积极的讨论。

在各学校汇报结束后,赵曼副书记结合我校就业工作实际,提出了几点建设性意见,首先,高校就业工作要把为学生服务作为一切工作的出发点,应该更加全面化、细致化,以便为学生提供更多的就业信息,搭建就业平台,提高学生的主动就业率;其次,要做好优秀生和双困学生的就业工作,要把优秀毕业生输送到国家最需要、最适合的岗位上去,同时做好贫困学生的财力支持和就业力低下学生的个性就业指导工作,帮助他们找到一份合适的工作;与此同时,就业指导工作还应特别注重学生的素质培养和课程体系的建设工作,教务部门也要参与到学生的就业工作中来。

市教委学生处沈晓伟处长对会议做了总结性发言,她高度评价了此次会议的组织和取得的成果,就下一步如何做好高校就业指导工作做出了整体部署和具体指示,并通报了市教委学生处下一阶段就业工作的几项重大措施。

(学生处)

本报记者 贾广华

为艺术求清 为学求通

—记我校艺术系朱天曙博士

本报记者 贾广华

王羲之的《兰亭序》作为“天下第一行书”,享誉中外;中国书法兰亭奖代表我国书法最高成就,备受世人瞩目。在2009年第三届中国书法兰亭奖评选活动中,我校艺术系副主任朱天曙博士历时六年编辑而成的《周亮工全集》喜获本次兰亭奖的编辑出版奖,为我校摘得新的荣誉。

这是一间古朴典雅的办公室,四周靠墙立着堆满书的书橱,屋子中间放着一张四米见方的桌子。笔、墨、纸、砚,刻刀、奇石,字画卷轴,为这个办公室增加了几分人文气息。在这间书房里,笔者见到了青年书法家、我校艺术系副主任朱天曙博士。

学艺兼修

朱天曙出生在板桥故里——江苏兴化。这里历史上属于扬州,小桥流水,民风淳朴,是一个艺术和学术特别繁荣的城市。施耐庵陵园、郑板桥故居、刘熙载故居等名胜古迹,为兴化留下了深厚的文化气息。在这样浓郁的文化氛围里,少年时期的朱天曙就受到了良好的文化和艺术熏陶。他的父亲也写得一手好字,经常为亲戚邻居写春联、喜帖等。在这样的家庭中,朱老师耳濡目染,从小就喜欢上了读书和书法。

初中毕业后,朱天曙考入江苏省高邮师范学校学习美术专业。在校期间多次在书法比赛中获奖。1992年,他以优异的成绩毕业并被保送到扬州大学读书,这次他选择了历史专业,学习系统的古代文化知识。他认为,一个优秀的艺术家首先应该是一个优秀的人文学者。在扬州大学读书期间,他师从著名书画篆刻家祝竹先生学习篆刻和书画,艺术渐入正途。

2000年,他考入南京艺术学院攻读美术学中国书法篆刻方向硕士、博士学位,他一边师从著名书法家、篆刻家黄惇教授学习书法篆刻创作和理论,一边跟随著名文史学家、南京大学教授卞孝萱先生学习古代文献和文史知识。2006年博士毕业后,在黄惇和卞孝萱两位先生的推荐下,他又到清华大学从事中国古代艺术史研究,成为清华大学首位专门研究中国书法艺术的博士后。从历史学本科、书法篆刻创作硕士、美术学博士到艺术学博士后,系统的专业教育和文化积累使得他学艺兼修,取得创作和研究上的“双栖”成果。

很多人都会奇怪,朱天曙以艺术创作见长,为什么在大学时选择历史专业,在研究生阶段学习艺术专业的同时还从事历史和文化研究。朱老师表示:“古代杰出的艺术家,都是饱学之士。范文澜先生曾说过治学要做到‘专、通、坚、虚’四个字,其中‘通’是基础,强调博览的文史知识;其次是‘专’,要体现你的特色。上大学后,我在这二者之间寻找一个平衡点,就是我自己喜欢艺术,把这个当成爱好去学;我的专业是历史,必须学好文化课基础,以求有个‘通’的知识背景。到南京艺术学院读硕士时,卞孝萱先生对我说:‘你有历史和文献学的修养,再加上艺术上的系统学习,这样更有利于你今后的长远发展。’”

经过多年的学习,朱天曙在艺术创作的书法、篆刻、绘画方面都形成了个人的艺术风格,成为书法界公认的新生代代表之一,被认为是书法界的“青春之歌”。去年11月,应全国政协礼堂的邀请,朱天曙的四十件书画、篆刻作品和著作在政协礼堂华宝斋展出。他的书法作品,篆书、隶书在古朴中体现清雅,行书、草书在飞动中表现沉郁,幽远清逸,带有浓

朱天曙书钱大昕诗



浓的书卷气和金石气;他的众多篆刻作品,于质朴中现真淳,清气盎然;他的画作以传统的笔墨表现绘画的现代意识,风格上亦古亦今,下笔轻重自如,意境深邃。这次作品展在艺术界产生不小的影响,吸引了众多艺术家观赏研究。

“真正好的艺术作品应该是由文化精英来完成,中国古代都是最优秀的人去学习艺术的。比如说苏轼、赵孟頫等,他们都是饱学之士,对中国文化有了深刻的认识,在艺术上才能取得巨大的成就。”教学上,朱天曙十分重视学生在艺术道路上的“可持续发展”。在指导中国学生及留学生的书法学习时,他的耐心和细心使学生们颇为受益,他的书法课也颇受大家欢迎。

埋案著述出硕果

在中国书法最高奖——第三届书法兰亭奖评选活动中,朱天曙编校整理的《周亮工全集》十八册,获得编辑出版奖,也是该奖项中唯一以个人之力完成的著作。周亮工是明末清初著名文人,他的著作很多,文学、艺术各个领域都有涉及,但保存得很分散,其中有些作品是孤本,有的是珍惜本,要编辑这样的全集,难度很大。从2002年开始,朱天曙着手对周亮工的作品进行系统的爬梳整理。

“最大的难题就是材料的搜集。由于以前没有人对他的集子整理过,很多作品被淹没在各种文献记载里面。我就利用自己目录学和版本学的知识,去全国各地的图书馆查找和研究。比如说《万山中诗》这个集子,过去很多文献记载说是已经亡佚了。我从钱锺书先生所藏的一本目录书中发现了它,后来在社科院文学所的图书馆找到了这个集子的孤本。还有当时一些文人为他写的序跋,要从这些文人的集子中去搜罗,工作量非常大。在这个过程中,文献学的目录、版本专业知识是非常重要的。”朱天曙回忆当初整理工作时说。

为了尽可能全面地汇集周亮工的著作,朱天曙老师用了6年的时间到各地图书馆搜集各种文献,选择精善的底本,加以释文。正是凭借着系统的历史学和文献学知识背景,朱天曙老师才能够在浩瀚的书海中搜集出周亮工的点点滴滴,去伪存真,使得周亮工的集子较为完整地再现,为众多学者进一步研究提供了条件。著名学者饶宗颐教授为此书题写书名,卞孝萱教授在序中称“集周氏著述及生平资料之大成”,中国社科院文学所蒋寅研究员在序中称“考索勤、采辑广、体例精”。

此书出版后,傅璇琮、陈智超等著名学者分别在《光明日报》、《中国教育报》、《中华读书报》、《中国文化研究》、《书品》等报刊发表书评,对这部著作给予了高度评价。这部18册厚的巨著,凝聚着他六年的辛勤汗水,为我校艺术系再添新的荣誉。

近几年中,朱天曙老师还先后出版了《中国书法史》、《中国传统文化丛书——书画金石》等重要著作,主编《近现代名家论艺经典——沈尹默卷》,在学术界产生了一定影响。卞孝萱教授将《中国书法史》和柳诒徵的《中国文化史》相比,称此书“述书史之变迁,扬书艺之精神,有承先启后之功焉”。

为艺术求清,为学求通,这是朱天曙在艺术和学术道路上追求的目标。在我校建设国际型高水平大学的进程中,他的艺术和学术造诣将会为北语带来一道亮丽的风景。

本报讯 近几个月来,我国西南地区遭遇历史罕见的特大旱灾,给人民群众生产生活带来很大影响。为落实团中央、全国少工委的工作要求,按照团市委的工作部署,学校要求各团总支、团支部认真落实该项工作,并于3月31日中午在学校十字路口开展了以“捐献一瓶水,奉献一份爱”为主题的捐款买水活动。全校4000余名共青团员积极响应上级组织号召,纷纷奉献爱心。全校团组织把该项工作作为一项引领、教育、动员我校团员青年的重要内容,并在全校积极宣传节约用水的理念。

校领导到现场捐款并对捐款后的工作给予了具体指导。此外,离退休工作处党支部、学生处(团委)党支部、研究生部党支部、外国语学院分党委、人文学院分党委、信息科学学院党总支、国际商学院党总支以及校工会、港澳台事务办公室、保卫处、后勤管理处等单位负责人纷纷前来捐款,还有不少教师和中外同学以个人名义捐款,给予我校共青团工作极大支持,献出了对灾区人民的爱心。

在学校纪委工作人员的监督下,校团委开箱清点款项。此次筹集款项共计三万零贰元。该款项由校团委汇至北京青少年发展基金会专门账户,由北京青少年发展基金会统一购水后运往受灾地区。

(校团委 苗宾、马静)

北语开展向旱灾地区“一人捐献一瓶水”活动

方立教授逝世

中国共产党的优秀党员、著名语言学家、北京语言大学教授方立先生因病医治无效,于2010年4月12日零时在北京不幸逝世,享年68岁。

方立先生1942年1月17日出生于浙江省嘉善县。1965年华东师范大学毕业分配至北京语言学院(现北京语言大学)工作。方立先生一生笃学好问,慎思力行。他是中国大陆最早引介和研究形式语言学的先驱之一,一生出版和发表语言学论著、译著、论文近百部(篇),内容涉及逻辑语义学、数理语言学、生成语法理论等多个领域。方立先生谦虚谨慎,勤奋工作,他的学识、人品和风范受到领导、同事、朋友和学生的广泛赞誉。他的逝世不仅是北语的一大损失,也是全国语言学界的一大损失。

(新闻中心)

●校园简讯

北语2010年毕业生校园综合招聘会举行

3月19日,我校2010届毕业生校园综合招聘会在逸夫体育馆成功举行。招聘会期间,校党委书记王路江、校委副书记赵曼亲临现场,在学生处、研究生院及各学院负责人的陪同下,看望了前来招聘的用人单位,并与用人单位和参加招聘会的毕业生进行了亲切交谈。王书记还就我校就业情况接受了中央电视台记者的现场采访。

本次招聘会吸引了近90家用人单位前来参会,提供岗位超过1000个。用人单位涉及教育培训、管理咨询、金融保险、IT互联网等领域,专业需求几乎涵盖了我校所有专业。与往年相比,本次招聘会参展单位质量有所提高,招聘会吸引了近千名毕业生前来应聘。

(学生处)

出版社再获“北京市出版物印制质量优质奖”

在近日召开的北京质量协会印刷分会2010年工作会议上,我校出版社再次荣获“北京市出版物印制质量优质奖”,这是出版社继2008和2009年后连续第三次获得此项殊荣。在全市近300家出版社中,获得此奖项的有16家,其中大学出版社仅有三家。

近年来,我校出版社按照“精品教材质量为本”的理念,对外公开招标印装企业和原材料供应企业,对内严格执行“北语社图书印制质量保障体系”,从而多方位、全过程确保了图书产品的质量。

(出版社)

北语档案馆举办成立十周年图片展

为庆祝北京语言大学档案馆成立十周年,加大档案工作宣传力度,提高全校师生的档案意识,档案馆日前举办了以“加强档案基础建设,服务学校中心工作”为主题的图片展览。展览主要包括档案馆简介、馆藏概述、档案利用、档案科研、活动剪影、档案馆网站、馆藏选粹等内容。在馆藏选粹中,精选了档案馆收藏的当代著名书画家范曾、李苦禅、吴祖光、黄胄等人的作品。

学校档案是学校发展记忆的基石,是办学历史的原始记录,是一种重要的信息资源。学校档案具有“存史、资政、育人”的作用,承载过去,服务今天,启迪未来。确保学校档案的全面、完整、真实与安全,是学校一项重要的基础性工作。

(档案馆)

司富珍教授荣获“三八”红旗奖章荣誉称号

日前,为表彰在“人文北京、科技北京、绿色北京”建设中做出突出贡献的集体和个人,北京市妇联、北京市总工会、北京市人力资源和社会保障局对300个集体和599名个人进行了表彰。我校外国语学院司富珍教授以其爱岗敬业、脚踏实地的优良作风,锐意改革、开拓进取的创新精神荣获了北京市“三八”红旗奖章荣誉称号。

司富珍教授是北京语言大学外国语学院硕士研究生导师、北京语言大学青年骨干教师、国内知名青年语言学家、中组部第六批援疆干部。她有着良好的政治素养和道德修养,不仅在日常教学、科研和管理工作中成绩突出,而且在援疆工作中做出了重要成绩。

(新闻中心)

亚欧风情节之语种游园会拉开帷幕

3月26日,展示各类异国文化的展台齐聚北语篮球场,亚欧风情节之语种游园会拉开了序幕。此次游园会的参展国家及地区包括欧洲的德国、法国、意大利、西班牙,非洲的喀麦隆、马里,亚洲的日本、韩国、泰国以及阿拉伯地区。

各国的工艺品、民间乐器、传统服饰及风景图片在游园会上尽收眼底,现场呈现的异国美食更是成为令无数人驻足的理由。优雅的法国原版书籍,折射出阳光味道的意大利风景海报,精致的喀麦隆木质面具,加上独具一千零一夜风情的阿拉伯茶壶,以及彩色的日本人偶,汇合成一道丰盛的异域文化大餐。

(广播台记者团 张瞳、张海桐)

本版编辑 王黎黎

东方风来满眼春

北京语言大学出版社积极探索实践“走出去”之路

◎出版社 谭昊

人士的欢迎。

同时,北语社对《汉语乐园》、《新实用汉语课本》、《汉语会话301句》、《汉语教程》、《轻松学中文》、《汉语速成》等多种品牌教材进行了多语种立体开发,深入打造品牌效应,使产品突破自身障碍

遍布世界各地。如《汉语乐园》系列教材及多媒体共开发了45个语种版本,满足了全世界95%以上各种母语国家和地区的需要。

在当今国际经济形势尚未完全复苏的大背景下,北语社海外销售逆势而上取得优异的成绩是其一直坚持贯穿立体化发展思路的结果:即以纸质图书出版、电子音像出版、网络出版为核心,以传统语言培训和网络培训为手段,构建国内营销、海外营销、网络营销相结合的立体化营销渠道,实现传统出版、网络出版、网络教育一体化发展。

启动创建北语社对外推广图书数字资源平台,计划在两年内实现2200种图书资源的数字化,为北语社“走出去”立体化发展建立数字资源保障。在产品内容上,既重视满足海外汉语教学需求的产品的开发,也重视开发介绍中国企业文化及当代中国的产品;在产品形式上,重点开发集纸质、视频、电子等诸种媒体优势于一身的产品,实现“走出去”产品内容立体化,让读者对中国的了解更生动、更直观、更真实。

重视目标营销,重点锁定本土化主流渠道

有效规避国际金融危机,经济疲软带来的负面影响,深入挖掘图书海外销售、版权贸易的多种渠道,细化分析国别特点,坚持培养高端品牌,密切维护新老客户,这是2009年北语社在海外营销推广工作中的实践与探索。

2009年,北语社重点推进两种营销渠道建设:一是创建国外主流社会营销渠道。除了自建销售网络体系之外,去年北语社继续将工作重点放在国外主流社会营销渠道建设



上,通过采取不同的合作模式,实现了营销渠道建设的突破。

同时,北语社与美国Delta Publishing公司签订了在美国主流渠道发行我社产品的经销协议,这是北语社对美国主流渠道的进一步建立和拓展。北语社还与俄罗斯人文大学、俄罗斯远东国立大学孔子学院、美国马里兰孔子学院、蒙古国立大学孔子学院等合作研发出版本土化汉语教材和中国文化读物;与七家国家汉语国际推广基地建立了战略合作关系,共同开发海外汉语教材和介绍中国文化的图书产品,为对外推广工作发展提供了资源保证。

二是建设通过电子商务系统实现的网络销售平台。早在2007年北语社就建立了覆盖全球的网上电子商务系统,支持信用卡在线支付。其中,网络销售中的电子图书付费下载也成为一支新兴力量,呈逐年上升的趋势。全年出版付费下载的电子图书47种,有效补充了纸质图书营销不能覆盖的死角。电子杂志《学汉语》已经实现全年网络出版,实现了网上阅读、网上下载和网上订阅,为未来对外汉语教材数字出版的发展做出了有效的探索与尝试。

北语社结合自身优势和特点,形成了纸制图书出版、电子音像出版、网络出版三大出版核心,国内营销、海外营销、网络营销三大营销渠道。利用先进科技成果创新产品形态,增强品牌力量,拓展传播渠道,增强中华文化影响力。“走出去”既开阔了北语社的发展空间,也为北语社今后长足发展奠定了坚实的基础。



引言：

中国文化英文系列讲座、跨文化系列讲座、汉语言文字专题系列讲座、汉语国际教育系列讲座、“西学新声”系列讲座、中外文化名家讲坛、国际文化讲坛、新闻传播学前沿论坛……如果你走进素有“小联合国”之称的北京语言大学，宣传橱窗内各式各样的学术讲座海报即映入你的眼帘，你也会被那些丰富多彩的学术讲座吸引。

静静地坐在书桌前，聆听专家学者的激情演讲，倾听中外学生提出问题，思索各类学术话题，你也会不自觉地浸润在宽松、自主的学术氛围中，并能感受到“小联合国”特有的校园文化的魅力——中外学子同堂砥砺的国际型高校，以及融入其中的丰富多彩的、多元化的校园文化。

编者按：当今社会是一个多元文化并存的社会，特别是在北语这样一个具有多元文化背景的校园内，中外学子同堂砥砺，共同感受中外文化融合的校园氛围。长期以来，学校各部门积极开展各类特色校园活动，致力于校园文化建设，不仅要中国师生了解各国优秀文化，更要让来自世界各地的留学生感受到中国文化的博大精深，努力将中国优秀传统文化有效传播出去。其中，各类学术讲座为北语师生搭起了了解中外文化、沟通校内外的平台，也促进了学校校园文化建设的繁荣。现在，让我们一起走近中国文化英文系列讲座、跨文化系列讲座和新闻传播学前沿论坛，共同感受学术的无穷魅力……

中国文化英文系列讲座： 体验多元文化 碰撞、融合……

我校可以说是多元文化并存的高校，但“多元文化”只是一种客观存在，如何进一步发掘并充分利用这一客观存在是我们需要认真考虑的问题。每年有来自一百多个国家、几千名留学生汇集北语，形成“小联合国”特有的校园文化。但是如果我们不好好利用这一独一无二的优势，那么在校园文化的建设上就是一种资源浪费。所以我们应该采取措施更好地发挥这种得天独厚的优势，让多元文化在北语的校园“开花结果”。我们应该努力发挥留学生本身的作用，带动留学生的积极性，达到中外学生在北语多元文化的校园里进行文化交流、互相学习的目的。

——外国语学院院长 宁一中

一走进由教务处和外国语学院联合举办的中国文化英文系列讲座的教室，就仿佛走进了一所国际型大学的课堂，这里有不同肤色、不同国籍的中外学生，这里有操着流利英语演讲的专家学者。中外学子仔细聆听专家学者的报告，时而蹙眉思索，时而低头记录，不断举手提问，或者相互辩论……“在这里，我真正感受到文化碰撞产生的火花，虽然我并没有完全理解讲座的内容，但在与中国同学交流的过程中，我十分佩服他们的观点和观点。”一名法国留学生听完讲座后颇有感触。

“这一系列讲座的开展是适应国际形势的发展与我国国家战略的”，北京语言大学外国语学院院长宁一中谈到中国文化英文系列讲座时表示，“随着中国的发展，学习中国文化的外国人越来越多，只有了解中国，才能更好地与中国交流。同时，将汉语与中国文化推广出去符合当前我国国家战略。正因为适应了这两点，这一系列讲座才具有发展的前途与广阔前景。”就我校留学生而言，进一步了解中国文化是他们迫切需要的，用英语作为语言媒介来介绍、阐释中国文化可以为广大留学生提供便利条件，吸引他们来了解中国文化。

教务处处长刘伟介绍说，为使中国文化英语系列讲座能够收到理想效果，学校投入了大量人力和物力，并进行了详细的策划。我们事先设计了调查问卷，调查了解中外学生对哪些方面的中国文化课题比较感兴趣，据此拟定了讲座的题目。开展这一系列讲座的主要有两个方面：一是吸引广大留学生，让留学生更好地了解中国，了解中国文化。以英文做讲座，在学生中的受众面就被拓宽了，从零起点的留学生到高级水平的留学生，都可以来听。其次该讲座同样对中国学生有利，尤其对我校汉语国际教育专业的研究生更是有益。讲座内容深浅适中，英文讲解标

跨文化系列讲座： 徜徉学术海洋 聆听、浸润……

学术研究不仅需要耐得住寂寞，要有“闭门造车”的执着，也需要聆听与互动，在不同的视域中进行涉猎和比较。生也有涯，学也无涯，以一己之力固然是无法穷尽所有的知识，但是广开眼界，敞开心胸，在仰视师长之高山和返观内心之深谷的历程中，提升自我感性的美感和理性的力度，我以为是至为重要的。虽然囿于自身的领悟吸收能力，教授们许多具体的精彩论说我已经遗忘了。这固然是一种遗憾，但我在这一系列讲座中所想要接受的，也并非会议记录般完整的复录。先生们思想的力度与视界的广度，治学的范式与传习的风度，才是我在这一系列讲座中最为宝贵的体验。

——人文学院研究生 朱睿达

如果说公元前200年至800年间出现的第一轴心时代分离地产生了各大文明，那么、当前以各大文明的互识、互证、互补为特点的第二轴心时代就必然出现以中西文明汇通为前驱的空前辉煌的新的前景。”当中国比较文学协会主席、北京大学教授乐黛云亲切地向北语的中外学子阐释她的观点时，人文学院小小的会议室内时而鸦雀无声，时而笑声迭起、掌声雷动，浸润着学术探讨的温馨和谐、其乐融融的氛围……这是跨文化系列讲座的现场。

举办跨文化系列讲座主要是为我校研究生普及跨文化知识，提高他们的学术素养和研究能力。这也与学校的办学方针相契合，因为北语本身是跨文化色彩较浓的大学，以对外汉语教学、汉语国际推广以及中华传统文化的世界传播为主要办学方向。此系列讲座的开展也是适应时代要求和学校的实际情况，为营建良好的校园学术氛围而努力的结果。人文学院院长华学诚表示，跨文化系列讲座之所以能够成功开展是我校学科建设、专业建设的需要，中国语言文学和外国语言文学是北语学科建设的两翼，若要使其两翼皆强，需要各种学科系统配合做其坚强的后盾。

校园文化建设是一所学校教育理念与教育模式的外在体现，是学校所具有的特定的精神环境和文化氛围。健康和谐的校园文化能为师生创造一个有形而庄重的心理“磁场”，能在无形中统摄师生的灵魂，而富于浓厚学术氛围的校园能让师生感受到名家的思想、人格魅力及渊博的知识，起到“润物细无声”的教育魅力。建设国际型高水平的大学，培养国际化复合型人才一直是北语发展的目标。为达到此目标，学校不断探索、努力营造浓郁的学术氛围，为培养适应现代社会需求的综合素质高的复合型人才创造良好的校园环境。通过举办名家讲座、学术报告、高层论坛、学术沙龙等各类高层次、高水平学术活动，北语正在积极创建多元文化校园——以各类讲座为平台吸引中外学子，以文化交流为纽带增进师生了解，以学术碰撞为渠道激起研究热情，从而努力培养具有国际视野、跨文化知识，懂得国际惯例、国际合作的高素质人才。

可以说，学术讲座搭起的这台“多元文化校园”的大戏，为“联合国”注入了“活水”，它让师生变得博学、灵气、睿智，让校园变得诗意、高雅、灵动。于是，我们可以看到中外师生济济一堂，探讨学术问题、交流文化差异，或许语言不同，或许思维各异，又或许有着某些不解，但温馨和谐、奋发向上的文化氛围却流溢其中。而这种具有浓厚学术气息的校园文化能够成为全面育人的辐射源，能够成为素质教育的能量库，也能成为一部无声的教科书——使师生徜徉在知识的海洋，让他们感受到学术的魅力。各类学术讲座将在“小联合国”内蓬勃发展，在北语学子的大学生活里继续扮演特殊角色，为他们的人生之旅带来更多的绚烂……

打造学术品牌 构建精神家园

领略「小联合国」学术讲座的魅力

提升文化品位



众多名师为北语学子做讲座



人，他们本身就是各自领域的“高手”，中与外的碰撞可以擦出意想不到的火花，利用校内资源可以相关交流、相互促进。“给我留下深刻印象的是陈炎教授做的题为《对中国与西方文明的结构性比较》的讲座，当时会议室的座位不够，我们也不放弃，就一直站着听，听他精辟独到的见解和深入浅出的分析，我们觉得很受启发，对扩展自己的学术视野和活跃自己的学术思维很有帮助。虽然讲座原定时间是一个半小时，但最后持续了近三个小时，我们都觉得意犹未尽。”一位研究生忆起当时的情景，仍历历在目。

“我们始终坚持精选讲座题目，在课堂上或利用参加学术会议的机会，我们会征询学生的意见，不仅要考虑引进比较文学领域的前沿成果，同时也要贴近学生实际，看看大家对什么感兴趣或渴望了解什么样的内容。跨文化系列讲座力争吸引、激发大家主动去学，而不是被动地听。以兴趣带研究，这种潜移默化的力量会更大。”李庆本教授表示，乐黛云教授的《西方的文化反思与新的中西》、丸川哲史副教授《与鲁迅相遇：竹内好（鲁迅）的产生》、杨慧琳教授的《大学制度、国家政策与语言

新闻传播学前沿论坛： 眺望理论与实践 锻炼、收获……

“与中国媒体”讲座广受好评。讲座一开始，讲台上雷厉风行、妙语连珠的吴薇给人的第一眼印象就是一位典型的职业女记者。整场讲座中，她向大家讲述了记者生涯中不同寻常的经历，回忆了报道“奥美定事件”时的曲折探访，她的亲身经历令在场的北语学子深有感触，也给他们内心带来了强烈的震撼。“如果没有媒体，你办了最好的盛会也没人知道。就如萨马兰奇说过的，‘媒体是一届奥运会成功与否的评判者’。”做客新闻传播学前沿论坛的新华社体育部高级记者徐济成语气坚定、侃侃而谈，他以其丰富的工作经验和切身体会为大家上了一堂生动的新闻实践课。在《脑筋急转弯——两小时速成做电视的高手》讲座上，中央电视台新闻中心主任编辑，《本周》栏目制片人王阳通过真实的节目制作演示吸引了大家的目光。在演示的过程中，他不时暂停画面，启发大家去想象下一步应该怎么做，怎样才能把平淡的新闻素材经过编辑、制作后变得连贯而富有新意，从而抓住观众的情感。在一问一答、轻松活泼的氛围中，大家获得了逆向思维和求异思维的锻炼。

“这一系列讲座给了我很大的启发和引导。从内容上看，受邀专家有专门从新闻学角度来讲述的，也有从传播学角度来阐释的；从媒体类型来看，既囊括了报纸、杂志等纸媒，还涉及电视、广播和网络等媒体的相关理论和操作；从性质上看，既有大学教授在自己研究领域内最新的研究成果，也有各种媒体一线工作人员的实战经验。这样的讲座能够满足我们不同方面的需求，为大家提供课堂以外更广阔的发展空间，也为我们的积累实践经验奠定了基础。”一名研究生说。“吴薇记者的讲座给了我很大的震撼。一名记者能凭借着正义感和惊人的勇气，不畏权势报道真相，实在是令人佩服！”另一位新闻系的学生这样说道。虽然他们早已在课堂上学过新闻理论，但那毕竟只是纸上谈兵。通过这些媒体人和实实在在发生的事件，他们感受到了来自现实社会中最真实、最直观的力量，也对记者这个职业有了更深层、更理性的了解。

结语：近几年，学校以“宽口径、厚基础、高素质、复合型”人才培养为目标，不断加强对中外学生的知识、能力和素质的培养，着力构建丰富多彩、底蕴深厚的学术氛围，从而形成积极向上、健康和谐的校园文化。在这种和诣的校园文化氛围中，不同性格、不同气质的大学生思想相互碰撞、相互感染，校园成为他们表现和发展自己的空间。各类讲座的开展本身就是学校校园文化建设的一部分，它不仅能够激发大学生的学习兴趣，为他们的创造性增添灵感，也能够提高他们的学术素养，活跃校园的学术气氛，反过来也会促进校园文化建设的繁荣。

本版编辑 孙海燕



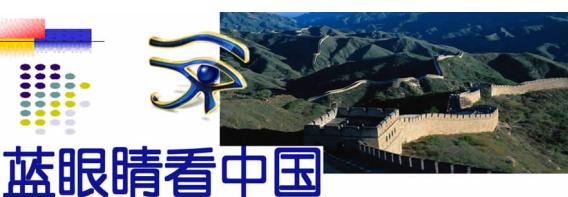
五彩缤纷的讲座海报

久居“象牙塔”的大学生在理论学习上或许没有问题，但在动手实践上尚需锻炼，“眼高手低”往往成为他们的通病，如何提高大学生的实践能力也是高校人才培养过程中需要解决的问题。新闻传播学论坛不仅邀请新闻传播领域的优秀学者介绍最新、最前沿的学术研究成果，如新闻学研究方法、后新闻时代、媒介批评、网络媒体的研究等。同时注重邀请各类新闻媒体人与北语学子分享职业生涯中的点点滴滴以及对现实社会的思考，通过这种方式，让尚未进入到社会的大学生了解真实的社会。《南华早报》驻北京记者站的资深记者吴薇带来的“中国报道/报道中国——论英文媒体眼中的中国

情，从而努力培养具有国际视野、跨文化知识，懂得国际惯例、国际合作的高素质人才。

可以说，学术讲座搭起的这台“多元文化校园”的大戏，为“联合国”注入了“活水”，它让师生变得博学、灵气、睿智，让校园变得诗意、高雅、灵动。于是，我们可以看到中外师生济济一堂，探讨学术问题、交流文化差异，或许语言不同，或许思维各异，又或许有着某些不解，但温馨和谐、奋发向上的文化氛围却流溢其中。而这种具有浓厚学术气息的校园文化能够成为全面育人的辐射源，能够成为素质教育的能量库，也能成为一部无声的教科书——使师生徜徉在知识的海洋，让他们感受到学术的魅力。各类学术讲座将在“小联合国”内蓬勃发展，在北语学子的大学生活里继续扮演特殊角色，为他们的人生之旅带来更多的绚烂……

◎本报记者 王黎黎 陈雪辰 温玉婷



蓝眼睛看中国

中国的地方那么大，情况那么复杂，我只觉得知道的太少了，所以写的是我的浅见。厦门离北京很远，厦门港是个很热闹的天然良港，是中国对外贸易的重要港口。看起来，北京的马路、楼房、餐厅、火车站、天空，体积都是厦门的倍数。北京城到处都是轰轰烈烈的建设，急急忙忙的赚钱。在厦门新的建筑比较多，但建设施工很少。在厦门，钱赚得也不少，但与北京的商人有点不一样。

厦门的小吃很多，沙茶面是最有名的小吃之一，我比较喜欢吃。当然，在厦门不能不吃海鲜，能吃到新鲜的海鲜。水果比北京的好吃，香蕉和枇杷都很甜。

我同意郁达夫的看法，上海的热闹，南京的辽阔，青岛的清幽，福州的秀丽，都比不上北京。厦门，据我看，还感觉得到一点炎热。南方的夏天是西方人最怕的日子。5月去厦门还是比较好的。

有意思的是，厦门被称为“中国第二‘适合生活的城市’”。厦门很干净，绝对不枉“全国文明城市”的称号。我很喜欢厦门，内外都是一层新绿，污染几乎没有，空气挺清新的，到处卖各种各样的新鲜水果，晚上走路确实感到空气很清爽。



花开二首

◎艾洪玉

(一)
花开是无声的音乐
内敛的旋律
在季节的乐池流泻
蜂蝶伴舞
琴弦弹拨起天籁境界
时而柔婉飘逸
时而奔放热切
时而宏阔舒缓
时而激情壮烈

春的序曲在微风中萌动
夏的悲调在月夜中哽咽
秋的声韵在丰稔中沉湎
冬的清音在落照中滴血
在花的五线谱上漫步
品赏姹紫嫣红的生动和谐

(二)
花开是有形的丹青
泼洒在寒来暑往的每一分钟
春的墨彩
在梨花的翻滚中流动
万紫千红
夏的笔势
在钢花的冲腾中燃情
芳郁葱茏
秋的水粉
在芦花的思恋中醉浓
五谷丰盈
冬的白描
在雪花的冰凝中酣梦
星月点灯
一张巨幅的画卷
一片大自然的纯情

一位革命者的情怀

——访我校离休干部王志魁

◎人文学院

张丹 樊敏

一个阳光明媚的午后，我们拜访了学校的离休干部王志魁老先生。当看到这么一位精神矍铄、容光焕发的老人时，很难想象他已有88岁高龄了。作为年轻后辈，我们很想知道：这位老前辈的青少年时代是怎么度过的。

王老的家乡在山西和顺县，当日本侵略者侵犯到太行山区时，只有十六七岁的他亲眼目睹了日本军队犯下的罪行：“日本侵略者实行三光政策，杀光，烧光，抢光，到处作恶。离我们村不远有一个叫圈马坪的村子，因为抗日政府在那儿呆过，被汉奸告了密。全村100多户人家，所有的男人都被日本鬼子杀害了。”

谈到自己参加抗日斗争的原因，王老说：“山西的娃娃，离不开妈妈”，山西的孩子不愿离开家乡，可是我亲眼看到日本人的残忍，下定决心要抗日。”

提到这句俗语“山西的娃娃，离不开妈妈”，就不得不谈到王老的童年。王老小的时候，母亲去世早，家里只有父子俩，是贫穷的姥姥把他带大的。父亲是村长，很早就入党了，这对王老后来走上革命道路有着很大影响。

王老回忆起年少时的经历，坦诚地笑道：“我那时还不懂什么是党，也不知道党员开会是在做什么，只是按照父亲告诉我的，在门口站岗。再大一点，我加入了青年救国会（简称青救会）。后来，我加入了民兵。平时务农，战时打仗，我们在山里跟日本鬼子打游击，还去破坏敌人的道路、电线、电话线，和鬼子斗争。”

我们以前只在电视里看到过游击战、地道战，所以对王老的经历觉得既好奇又紧张，于是问：“那一定很危险了，是吗？”

“哦，危险，怎么不危险？在我们游击队里，有一个姓赵的同志就被敌人杀害了。”王老的语调有点激动，同志的牺牲带给他的震撼至今仍未平息。

1944年王老正式参加了革命，先后在

感受诗意的中国

——厦门·鼓浪屿·客家土楼印象

◎汉语进修学院 安可强（俄罗斯）

我真喜欢住在厦门的这种感觉，但要说却又说不出来。一个又干净又辽阔的厦门让你觉得没有什么地方不对劲儿。我跑了很多中国城市，不过，最喜欢的还是厦门。真想成为诗人，跟老舍一样，把一切好听的诗都浸在自己的心血里。

参观巴士工厂以后，我们先坐车，后乘船，终于到了鼓浪屿。鼓浪屿是厦门的一个卫星岛，与厦门只隔一条宽600米的海峡，叫鹭江。鼓浪屿特别干净，像个文化休闲公园，虽然面积不到2平方千米，但容纳了不同的文化。以前英国、美国、法国、德国、日本等13个国家在岛上设立领事馆，岛上有许多风格各异的西洋建筑。鼓浪屿的景观紧凑而雅致，格局巧妙。来鼓浪屿的人每天都很多，男女老少都有。日光岩、皓月园、鼓浪石、博物馆、郑成功纪念馆、海底世界等等，岛上有不少值得一看的地方。不过我们去的地方不太。人们轻松漫步，享受休闲。我们走的是一条蜿蜒的路，偶尔小径边叶子和花有一丝颤动。我们登了一座小山叫日光岩。站在顶上可以一览鼓浪屿全貌。最难忘的就是从山峰往下看的风景。

在鼓浪屿我们体会到各种文化，尤其是华侨的文化，也可以很容易发现中国已然和国际接轨。

晚上我们又来这里拍照。月光和市区霓虹灯光如流水一般，水面像镜子一样。我觉得，在这里，人们看重的是生活本身，追求快乐是无以复加的，更何况这个地方这么美。

说到小吃，比如很受留学生欢迎的鱼干，是鼓浪屿的人不可缺少的一个项目。还有各种各样的礼品。好的，爱不释手，但价码烫手；坏的，白给也不要。小商贩的肆意叫卖，鲜花、水果……什么东西都有。我当然也买了几个小宝贝留作纪念。

土楼，是一种传统民居建筑，中国分布最广、住人最多的民居，客家建筑艺术的一大景观。土楼包容千年的物质和精神文明，这是它独一无二的特点。土楼是客家文化最典型的代表之一，和客家方言一样，是客家鲜明的标志，证明客家文化是沿

着自己的道路发展前进的。

客家土楼像冒出来的“蘑菇”，又像“飞碟”。土楼是由两个圆组成的，有一二百个房间。除了我们看到的方形和圆形的土楼以外，还有一些八角形和椭圆形等形状的土楼。土楼奇特的形状和客家人的历史密切相关。

我很喜欢圆形的土楼，很可爱的建筑。最令人吃惊的是，80年代还有人建筑大型土楼，现在无数古老的土楼还有人住。因此，从这个角度来说，建筑是活的，住在土楼里的人还是比春天的燕子多。生活中的困难都得依靠自己的人团结互助来解决，所以和睦是很重要的。

实习的第三天，我们终于掀开了土楼神秘的面纱。土楼的宁静被我们打破。我们看到了永定客家土楼的魅力。当然，我们无法深刻了解土楼，这需要进行多层次、多角度的研究。我们只能欣赏历史上空前绝后、世界上独一无二的土楼。我们班的同学回国以后一定会给朋友介绍土楼的情况，也可能有一些人会来中国研究土楼。

人们创造的文明，时间相隔越远，不可理解的地方越多。所幸的是，土楼不是被历史淘汰的，而是活着的，所以土楼震撼人心，它是在价值上无与伦比的神秘东方古堡城堡。

对我来说，印象最深的是土楼结构和八卦的关系。大多数土楼是按八卦图设计的，客家人认为八卦有驱邪止煞的作用。我们班的同学到客家土楼时，因为风景的和谐而



的帮助。

1995年，应中国联合国协会的嘱托，李铁城老师为纪念联合国成立五十周年撰写了《联合国五十年》一书，谢老应作者之请，欣然写了序言，以高屋建瓴之势，结合联合国工作的切身感受，全面客观地向广大读者介绍了这本书。该书出版后被选入希望工程的《希望书库》，并印刷1万册配发到全国希望工程小学。

1998年，北语申请设立以联合国研究为培养方向的国际政治硕士点，得到了谢启美会长、陈平初常务副会长以及周欲晓副总干事等同志的大力帮助和支持。在谢老的关怀下，是年3月21日，中国联合国协会正式致函北京市教委，客观地陈述了联合国研究的重要性、北语联合国研究中心所作出的贡献和北语在培养这方面人才上所具备的优势，诚恳建议相关部门能给予积极支持。这封信为北语国际政治硕士点的成功审批和后来国际政治系的建立起了重要作用。至今北语已招收10届国政研究生，目前在校和已毕业的研究生累计达124人，其中包括来自亚洲、欧洲、非洲与拉美等24个国家的42名留学生。以联合国研究中心和国际政治硕士点为依托，北语于2007年9月正式招收国政专业本科生，并建立国际政治系，现有三届本科生约90人。

李老师对谢老和中国联合国协会的鼎力相助一直铭记在心，时常带国政学子去谢老家中拜望。今年2月4日这一天，李老师带我们前去探望因病住院的谢老。走进病房李老师首先深深鞠了一躬，谢老也热情地连连问好，彼此间的尊敬与关怀溢于言表，立于旁边的我们都感到那份温暖与亲切。病床上的谢老很是虚弱，还打着点滴，比起一年前我们去他家中拜访时更清瘦了，着实令人心疼。病逝后，我们才知道近二十个月来他忍受了常人难以想象的病痛折磨，一直顽强地为生存而斗争。谢老虽然行动非常不便，看到我们进来仍然坚持着略微起身

的帮助。

李老师对谢老和中国联合国协会的鼎力相助一直铭记在心，时常带国政学子去谢老家中拜望。今年2月4日这一天，李老师带我们前去探望因病住院的谢老。走进病房李老师首先深深鞠了一躬，谢老也热情地连连问好，彼此间的尊敬与关怀溢于言表，立于旁边的我们都感到那份温暖与亲切。病床上的谢老很是虚弱，还打着点滴，比起一年前我们去他家中拜访时更清瘦了，着实令人心疼。病逝后，我们才知道近二十个月来他忍受了常人难以想象的病痛折磨，一直顽强地为生存而斗争。谢老虽然行动非常不便，看到我们进来仍然坚持着略微起身

地赞扬说：“好。那真不错。”那份亲和与鼓励带给我们的感动至今记忆犹新。其间李老师又再次向谢老对北语的帮助表达了谢意，谢老谦逊地表示没什么，并充分肯定了联合国研究中心的成就。他说：“你们的这个联合国研究中心，是国内最先搞起来的，在联合国研究和教学领域里成绩斐然，出了不少书籍，对这方面的研究很有帮助，这些都是其他同志和研究机构难以替代的。”

李老师向谢老赠送了一份北语的台历，并嘱咐我们为病床上的谢老介绍一下。谢老饶有兴趣地听着。台历上记录着北语一年四季的秀丽美景、不同肤色的国内外学子与文娱活动的剪影……多希望谢老能早日康复，再次走进北语校园，来看看比照片上更美的校园风光，看看我们这些因他当年的积极奔走、鼎力相助而得以求学北语的国政人。李老师还给谢老带了去年我们去他家中拜年时的合影，谢老看过后，很是欢喜。忆起去年我们到谢老家中拜年，由于他年事已高身体欠佳，我们不敢久留，在短短的时间里，谢老还激励我们青年学生立志从事外交工作，争取有机会进入联合国，做国际公务员。

去看谢老的那天正值立春，离别时，李老师特意提到：“春暖花开的日子到了，谢老您的身体该是恢复的时候。”谢老连声道谢，还微笑着向我们挥手告别：“祝大家虎年大吉，新春快乐！你们还很年轻，将来会大有作为。再见！”声音依旧洪亮、有力。回头再看谢老一眼，没想到竟然是永别。

我们虽然与谢老相识不深，但心里面已当谢老为亲切长辈，我等后辈还未更多体味前辈的指点与教诲，还未实现前辈对我们的殷切期望，谢老就这样匆匆离去了，怎能不令人哀伤惋惜……谢老已经把他的笑容与风采留在了我们心里，每当回忆起来，浮在脑海中的永远是那位庄重沉稳、严于自律的共和国大使，那位业务精湛、平易近人的联合国副秘书长。相信这些都会成为谢老为后辈留下的无比珍贵的精神财富和激励我们前行的力量源泉。



我是一个快要30岁的女性。不少人知道我的年龄就会问我：“你结婚了没有？”未婚的我每当遇到这个问题就感到很尴尬。如果问话人是中国人的话，他们紧接着就会问：“你有对象吗？打算什么时候结婚？”

我本身也实在不知道什么时候才结婚。怎么回答这个问题呢？要是问的人是日本人的话，他们准会这样说：“你看上去很年轻，不用担心，好好享受你的青春吧！”我一点也不发愁自己的未来，可是他们说得有些道理。通过一年的留学生活，我接触到了很多年轻的大学生，随着时间的推移，我的心理年龄、外貌都变得年轻。

我并不想结婚，虽然到现在为止我有许多机会遇到与自己合适的人。那么，为什么我还没结婚呢？首先因为我在日本的时候有自己的梦想。我的梦想是通过到国外跟不同的陌生人打交道，接触异国文化，品尝从未吃过的饭菜来开阔自己的眼界。我从出生到25岁一直生活在日本，那里有我的父母，也有我的朋友。我觉得在那样的环境中生活简直舒服极了。而且我有自己的标准来看待自己的生存的世界。但同时我也经常想，我现在问都不同的事情在国外可能会非常困难，所以想趁着年轻多开开眼界，多锻炼一下自己。但是因为这个缘故24岁

岁的我失去了一次结婚的机会。其次因为虽然世界各国有很多人，但是却很

我的选择

◎汉语速成学院 北本牧子（日本）

难选择一起度过人生的伴侣。结婚是人生的大事，而且不只是男女两个人的事，所以一结婚就难以离婚（这也有可能是受了日本传统观念的影响），所以我面对结婚考虑得很多，不知不觉就到了这个年龄了。

如果现在与过去一样有包办婚姻的话，我愿意接受。因为关于结婚的一切事情都由父母来承担，不用顾虑重重，再放心不过了。这些话可能让长辈很不高兴。他们认为现在的年轻人太自由，而且太自私。但现在的年轻人有自己的烦恼。有自由意味着有很多选择，找对象不说，学生就业等问题，除了生命以外自己的人生道路上的任何事都不得不由自己决定。

虽然有一些烦恼，可是我觉得出生到现在很幸运。为了得到满足，为了取得成功，为了掌握自己的人生，我们可以自己去努力，去奋斗，去拼搏。我们经常会犹豫，想起自己的未来会感到茫然，像现在的我一样。但这是我自己的人生谁也帮不了我，我只能一步一步用自己的脚走向自己的人生道路。因此我想认真对待人生，直到自己生命的最后一天。在我的人生中会面临很多选择，我想以积极的、快乐的态度去做出自己的选择。

本版编辑 赵丽娜